

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 28.08.2025 16:46:35
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет Филологический филиала в г. Стерлитамак
Кафедра Кафедра русского языка и литературы филиала в г. Стерлитамак

Оценочные материалы по дисциплине (модулю)

дисциплина Русский язык и культура речи

Блок Б1, обязательная часть, Б1.О.02.02

цикл дисциплины и его часть (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Направление

01.03.05

Статистика

код

наименование направления

Программа

Бизнес-аналитика и информационные системы на финансовых рынках

Форма обучения

Очно-заочная

Для поступивших на обучение в
2025 г.

Разработчик (составитель)
кандидат филологических наук, доцент
Колоколова Л. П.
ученая степень, должность, ФИО

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)	3
2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)	6
3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания	13

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)				Вид оценочного средства
1	2	3	4				5
			неуд.	удовл.	хорошо	отлично	
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения	Обучающийся должен: демонстрировать способность работать в команде, проявлять лидерские качества и умения.	Не демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.	Не в полной мере демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.	Хорошо демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.	Уверенно и точно демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.	Коллоквиум
	УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Обучающийся должен: демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	Не демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	Не в полном мере демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	Хорошо демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	Уверенно и точно демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	Контрольная работа

	УК-3.3. Знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Обучающийся должен: знать основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Не знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Не в полной мере знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Хорошо знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Уверенно и точно знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Реферат
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной	Обучающийся должен: владеть системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использовать различные формы, виды устной и	Не владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной	Не в полной мере владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и	Хорошо владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной	Уверенно и точно владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и	Тест

	коммуникации	письменной коммуникации.	коммуникации.	письменной комму-никации.	коммуникации.	письменной коммуникации.	
	УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональн ых целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	Обучающийся должен: использовать языковые средства для достижения профессиональн ых целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Не использует языковые средства для достижения профессиональн ых целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	не в полной мере использует языковые средства для достижения профессиональн ых целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Хорошо использует языковые средства для достижения профессиональн ых целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Уверенно и точно использует языковые средства для достижения профессиональн ых целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Контрольн ая работа
	УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональн ых целей и эффективного взаимодействия	Обучающийся должен: осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональн ых целей и эффективного взаимодействия.	Не осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональн ых целей и эффективного взаимодействия.	Не в полной мере осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональн ых целей и эффективного взаимодействия.	Хорошо осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональн ых целей и эффективного взаимодействия.	Уверенно и точно осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональн ых целей и эффективного взаимодействия.	Контрольн ая работа

2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Коллоквиум для оценки уровня сформированности компетенции УК-3.1

Задания для подготовки к коллоквиуму

Тема: «Орфоэпические нормы современного русского языка».

Обучающимся необходимо подготовить материал для ответа на вопросы следующих заданий:

Задание 1: Понятие языковой нормы.

Задание 2: Орфоэпические нормы современного русского литературного языка:

- основные фонетические нормы современного русского литературного языка в области гласных и согласных;
- основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Задание 3: Основные типы речевых ошибок:

- речевые ошибки, связанные с неправильной постановкой ударения;
- речевые ошибки, связанные с неправильным произношением и употреблением отдельных слов и словоформ;
- речевые ошибки, связанные с неправильным подбором слов;
- речевые ошибки, связанные с тавтологией и плеоназмом;
- речевые ошибки, связанные с нарушением грамматического согласования и управления;
- речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением имен числительных;
- речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением фразеологических оборотов;
- речевые ошибки, связанные с неправильным порядком слов в предложении.

Задание 4: Типичные ошибки в употреблении слов, словоформ и в строе предложения, допускаемые журналистами.

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции УК-3.2

Найдите и классифицируйте все ошибки, допущенные автором. Отредактируйте текст.

Тур «Через горы к морю»

Студенческая жизнь интересна не только в учебный период, но и в летние каникулы... Чем же занимаются общественные деятели в такой прекрасный период, как лето?

Многие только мечтают о путешествии, а студенты Стерлитамакского филиала Башкирского государственного университета смогли воплотить мечты многих туристов в реальность.

24 июня наши студенты выехали на поиски приключений. Дорога была длинная, но в тоже время очень интересная. Перед нами открылась красивая природа наших краев, а также познакомились с природой наших соседей. За столь короткое время все студенты сплотились одной сильной командой.

Проезжая такие замечательные красоты перед нашими глазами раскинулась река очень длинная, чистая и широкая – это была крупнейшая в мире река Волга. На Волге расположен город-миллионник: Город-герой – Волгоград. И самой главной достопримечательностью Города-героя является Мамаев Курган. Мамаев Курган –

центральная высота России, святое место для всего народа огромной страны. Именно здесь произошел коренной поворот в ходе Великой Отечественной войны. Созданный здесь памятник - монументальный и величественный ансамбль «Героям Сталинградской битвы» - сохранил на века историю об отваге и бесстрашии защитников Сталинграда в ходе ожесточенных боёв за город. В течении пребывания на этом святом месте, у всех наших студентов было проявлено чувство скорби и уважения. Это один из самых монументальных памятников мира, а его история полна трагизма и волнения неотъемлемой части нашей истории, когда победа далась народу очень большими силами. На такой грустной ноте закончилась наша первая экскурсия, и мы продолжили наше путешествие дальше.

Проснувшись, мы увидели горы Кавказа, город Адыгея и в волшебном месте на высокогорном плато Лаго-Наки располагается наша турбаза «Лесная поляна». Для проживания на благоустроенной территории турбазы нам предоставили экологичные уютные деревянные домики. Это лучшее место, чтобы забыть суету и серость повседневной жизни, забыть о постоянной необходимости куда-нибудь бежать или решать финансовые проблемы. Питание было отменным, наши студенты попробовали национальную кухню этих краев, чистый горный воздух который очень полезен. Наши студенты были в восторге от таких очень интересных краев.

Но на этом, наше путешествие не заканчивается. Нам предоставляется возможность посетить «Хаджохскую теснину». Это участок ущелья реки Белой, в которой оборудован экскурсионный маршрут. Маршрут оборудован дорожками, лестницами, перилами. Также в этом прекрасном уголке есть жители: взрослый медведь, страусы, курицы, а охраняют их собаки, которые к туристам относятся дружелюбно.

Следующим шагом в нашем путешествии было ущелье Руфабго. Тропинка вилась в девственном широколиственном лесу, под густыми кронами мощных грабов, кленов, ильмов, увитых лианами. Пройдя большое расстояние, мы успели увидеть красоты гор и лесов, попробовать вкуснейшие плоды и ягоды диких растений, искупаться в водопадах Руфабго.

Но и на этом наше путешествие не заканчивается, впереди нас ожидал путь к Большой Азишской пещере. Спустившись вниз, мы увидели величественный зал, с неровным полом, множеством сосулков разной формы и величины. Куда ни взглянешь, видишь предметы один другого чудеснее... Это колонны, крупные (до нескольких метров) сталактиты и сталагмиты. Сталактиты часто выстраиваются в цепочки, протянувшиеся точно под пересекающими потолок трещинами. В одном из залов есть даже два параллельных друг другу ряда колонн, которые образуют что-то вроде коридора или прохода. Красивы ребристые натёки над уступом, ведущим из верхнего зала вниз. Пещера очень красива: экскурсионный маршрут проходит по просторным ходам и залам, украшенным массивными натечными образованиями. Выйдя из пещеры, еще долгое время мы были в радостных впечатлениях и в восторге.

Следующий день начался с путешествия на гору Оштен. В первую половину дня мы потратили на путь к высотам гор Оштена. За это время мы увидели красоты Кавказских гор, испробовали плоды и ягоды диких растений, наблюдали за жизнью обитателей. На горах тропы отмечены высотной альпийской маркировкой, дабы туристы могли свободно передвигаться при любых погодных условиях, растительности на вершине мало, кое-где есть мелкая трава, лишайники, мхи да камни. На вершине горы Оштен мы увидели все красоты гор, их подножий, луга, каменное море и многое другое - весь наш пройденный путь. Во время возвращения домой мы застали дождь, он шел холодной обвальной стеной, неприятно секущей лицо. Однако туман и дождь, исчезли здесь также

стремительно, как и появились. В конце нашего пути тучи рассеялись и все пространство залило горячими и яркими лучами солнца.

Завершением нашего путешествия были берега Черного моря поселка Агой.

Реферат для оценки уровня сформированности компетенции УК-3.3

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. История письма.
2. Звучащая речь и ее особенности. Качества речи.
3. Деловой этикет: личное и письменное общение.
4. Мастерство публичного выступления.
5. Этические нормы и речевой этикет.
6. Язык современной рекламы.
7. Язык эффективного общения современного человека.
8. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.
9. Точность и логичность речи.
10. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.
11. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи.
12. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе.
13. Речевой официальный этикет. Условия, порядок общения.
14. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.
15. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
16. Мужчина и женщина: особенности речевого общения.
17. Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека.
18. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.
19. Правила построения ораторской речи.
20. Спор и его виды.
21. Риторические приемы и изобразительно-выразительные средства языка.
22. Язык и стиль выступлений ... (Демосфена, Цицерона, А.Ф. Кони, К.П. Победоносцева, С.А. Арсеньева, П.А. Столыпина, В.И. Ленина, Н.В. Крыленко, Р.А. Руденко или другого известного оратора/политического деятеля/журналиста).
23. СМИ и культура речи.
24. Жаргоны и культура речи.

Тестовые задания

Тестовые задания для оценки уровня сформированности компетенции УК-4.1

Задание 1.

Русский национальный язык включает в себя ... подсистемы.

Задание 2.

Аспект культуры речи, основа которого - целесообразный отбор языковых средств, - ...

- ☐ нормативный
- ☐ когнитивный
- ☐ коммуникативный
- ☐ этический

Задание 3.

Основой культуры речи является соблюдение ... литературного языка.

Задание 4.

Умение человека свободно переходить в речи с одного стиля на другой - один из показателей ... речи.

Задание 4.

Аспект культуры речи, основа которого - соблюдение правил литературного языка, - ...

- ☐ коммуникативный
- ☐ нормативный
- ☐ когнитивный
- ☐ этический

Задание 5.

Аспект культуры речи, основа которого - соблюдение правил литературного языка, -

Задание 6.

Соответствие аспектов культуры речи основным понятиям:

нормативный аспект	правильность речи
коммуникативный аспект	целесообразность речи
этический аспект	правила языкового поведения

Задание 7.

Классификация текстов по количеству авторов: монолог, диалог и

Задание 8.

Соответствие аспектов культуры речи основным понятиям:

нормативный аспект	правильность речи
коммуникативный аспект	целесообразность речи
этический аспект	вежливость речи

Задание 9

Речь социальных и профессиональных групп людей на основе общности занятий, интересов и называется

Задание 10.

Слова "понёва", "туес", "кочет", "дюже" являются:

- ☐ жаргонизмами
- ☐ терминами
- ☐ интернационализмами
- ☐ диалектизмами

Задание 10.

Формы национального языка: литературный язык, просторечие, жаргоны и

Задание 11.

Высшей формой национального языка является язык ...

- ☐ писателей-классиков
- ☐ литературный
- ☐ старославянский
- ☐ научных и учебных книг

Задание 11.

Речь недостаточно грамотных слоёв городского населения называется

Задание 12.

Соответствие форм языка их сути:

литературный язык	высшая форма национального языка
жаргон	речь профессиональных групп людей
просторечие	речь недостаточно грамотных слоёв городского населения

Задание 13.

Информация в письменной речи передаётся при помощи ... знаков.

Задание 14.

Орфография и пунктуация – разделы языкознания, связанные с ... формой речи.

Задание 15.

Отличительными особенностями устной речи являются:

- ☐ спонтанность
- ☐ сочетаемость с невербальными средствами общения
- ☐ связность
- ☐ быстрота протекания
- ☐ строгое соответствие языковой норме

Задание 16.

Термину "устная речь" наиболее близки по лексическому значению термины:

- ☐ разговорная речь
- ☐ деловая речь
- ☐ публичная речь
- ☐ художественная речь

Задание 17.

Соответствие формы речи признакам:

устная речь	интонационно оформлена
письменная речь	графически закреплена

Задание 18.

Причиной вариативности нормы является:

- ☐ стремление языка к стабильности
- ☐ разногласия, существующие в среде учёных-языковедов
- ☐ закономерное развитие языка
- ☐ общее желание и воля носителей языка

Задание 19.

Варианты произношения (постановки ударения) допустимы в словах:

- ☐ свекла
- ☐ обеспечение
- ☐ тефтели
- ☐ новорожденный
- ☐ ржаветь

Задание 20.

Варианты произношения (постановки ударения) недопустимы в словах:

- ☐ завидно
- ☐ диоптрия
- ☐ звонишь
- ☐ статуя
- ☐ погруженный

Контрольные работы

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции УК-4.2

Упражнение 1. Найдите вид ошибки. Назовите вид каждой ошибки. Исправьте предложения.

1. Проведена переаттестация аспирантов, тщательно пересмотрены программы кандидатского минимума, формы подготовки и руководства аспирантами. 2. Учащиеся средних школ оказывают взрослым большую помощь в уходе, выращивании и уборке урожая. 3. За больным был установлен хороший уход и содержание. 4. В ряде случаев недооценивают роли радиовещания в культурно-просветительной работе. 5. Даже в столь трудных условиях гонимые не теряли ни бодрость, ни надежду. 6. О том, как будет развиваться ситуация, никто не берется комментировать. 7. В других работах подобного рода цифровые данные отсутствуют. 8. Кроме работы на заводе, Иван Николаевич

знаменит еще как участник художественной самодеятельности. 9. Повесть «Степь» – это итог сложных поисков Чехова своей творческой манеры. 10. Другая задача словаря состоит в предупреждении от типичных, распространенных в речи ошибок. 11. Сенатор Люсс, переодетый под рабочего, выходит из аптеки. 12. Согласно приказа командования, войска заняли оборону. 13. Из толпы раздавались призывы о том, что надо сменить правительство. 14. Ему удалось заинтересовать и отвлечь ребят от дурных поступков.

Упражнение 2. Укажите ошибки в сочетании однородных членов предложения и отредактируйте фразы.

1. В охотничьих угодьях ведется подготовка охотников для истребления волков и лиц, ответственных за проведение этого мероприятия. 2. Условия кредитования и валютных операций освещаются в специальных выпусках газеты, лекциях и брошюрах, докладах и журналах. 3. Необходимо обратить внимание не только на знания стажеров, но и их практические навыки. 4. Огромное помещение цирка будет универсальным: в нем можно будет проводить не только цирковые представления, но и устраивать большие концерты, спортивные соревнования, собрания, демонстрировать кинофильмы. 5. Наши выпускники должны быть профессионалами высокого класса, знающими не только свою узкую специальность, но и обладающими хорошими знаниями основополагающих отраслей науки. 6. За короткий срок в городе-спутнике построены не только новая школа, больница, а также драматический театр и библиотека. 7. Статистические данные приведены в ряде газетных публикаций: статья, корреспонденция, очерк, заметка. 8. В этой стране средства производства: земля, ее недра, фабрики и заводы, шахты и рудники, железнодорожный, водный и воздушный транспорт, банки, средства связи – принадлежат государству. 9. На некоторых стройках принят в эксплуатацию ряд зданий без подъездных путей, ведущих к этим зданиям и которые позволяли бы машинам подъезжать к ним от ближайшей магистрали. 10. Выступавшие в прениях, не возражая против основных положений доклада, однако считают его неполным. 11. Сборная панель из кирпича может поспорить с железобетонной и по прочности, и по морозостойкости, и другим показателям. 12. Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, но и внедрения их в практику. 13. Мы не должны бояться трудностей, смело идти вперед, преодолевая все и всяческие трудности. 14. Эти сведения получены как из официальных, так и неофициальных источников. 15. Выступавшие в прениях, не возражая против основных положений доклада, однако считают его неполным. 16. В городе построены не только новые школы, больницы, а также драматический театр и другие культурно-просветительские учреждения. 17. Была выделена специальная комиссия, которой было поручено координировать и руководить всеми работами. 18. Много критических замечаний и ценных предложений было внесено в ходе обсуждения вопроса. 19. В качестве материала для романа «Война и мир» Л.Н. Толстой использовал семейные архивы, мемуары, литературные источники и разные другие официальные документы. 20. В книге рассказывается также, какие допускаются удержания и вычеты из зарплаты и об оплате труда отдельных категорий работников.

Упражнение 3. Дайте оценку случайно возникшей в речи омонимии и проявившейся многозначности слов, отмечая неясность высказывания, искажение смысла, неуместный юмор, каламбур. Исправьте предложения, используя толковые словари.

1. Не удержал мяч вратарь, но добить его было некому. 2. Вот уже третью встречу команда проводит без голов. 3. Сейчас судьи вынесут очки. 4. Миллиарды людей теряются из-за отсутствия информации на транспорте, улице, в магазине. 5. Маяковский хотел представить свое творчество через двадцать лет. 6. Археологи заметили, что

покойники из южного захоронения перекликаются с покойниками из северного захоронения. 7. Рост юных фигуристок стимулируется при помощи показательных танцев. 8. В оставшийся месяц года коллектив предприятия электрических сетей обязался работать с еще большим напряжением. 9. Вечер, посвященный русскому языку, будет проведен в субботу утром. 10. Установлено, что ткачи седьмого корпуса используют брачные покрывала в качестве покрывал на станки. 11. Окна остались незастекленными, потому что снабженец не поехал к завхозу и не выбил у него все стекла, которые нужно, чтобы закончить работы. 12. Вы видите на экране Гаврилова в красивой комбинации... 13. Долг врача не отмахиваться от больного, а довести его до конца. 14. Ребенок требует ухода матери.

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции УК-4.3

Проанализируйте языковые особенности ОДС. По следующему плану: 1) лексические особенности текста; 2) морфологические особенности текста; 3) синтаксические особенности текста.

Образцы для анализа текста ОДС.

Статья 33. Виды соучастников преступления

1. Соучастниками преступления наряду с исполнителем признаются организатор, подстрекатель и пособник.

2. Исполнителем признается лицо, непосредственно совершившее преступление либо непосредственно участвовавшее в его совершении совместно с другими лицами (соисполнителями), а также лицо, совершившее преступление посредством использования других лиц, не подлежащих уголовной ответственности в силу возраста, невменяемости или других обстоятельств, предусмотренных настоящим Кодексом.

3. Организатором признается лицо, организовавшее совершение преступления или руководившее его исполнением, а равно лицо, создавшее организованную группу или преступное сообщество (преступную организацию) либо руководившее ими.

4. Подстрекателем признается лицо, склонившее другое лицо к совершению преступления путем уговора, подкупа, угрозы или другим способом.

5. Пособником признается лицо, содействовавшее совершению преступления советами, указаниями, предоставлением информации, средств или орудий совершения преступления либо устранением препятствий, а также лицо, заранее обещавшее скрыть преступника, средства или орудия совершения преступления, следы преступления либо предметы, добытые преступным путем, а равно лицо, заранее обещавшее приобрести или сбыть такие предметы.

Статья 34. Ответственность соучастников преступления

1. Ответственность соучастников преступления определяется характером и степенью фактического участия каждого из них в совершении преступления.

2. Соисполнители отвечают по статье Особенной части настоящего Кодекса за преступление, совершенное ими совместно, без ссылки на статью 33 настоящего Кодекса.

3. Уголовная ответственность организатора, подстрекателя и пособника наступает по статье, предусматривающей наказание за совершенное преступление, со ссылкой на статью 33 настоящего Кодекса, за исключением случаев, когда они одновременно являлись соисполнителями преступления.

4. Лицо, не являющееся субъектом преступления, специально указанным в соответствующей статье Особенной части настоящего Кодекса, участвовавшее в совершении преступления, предусмотренного этой статьей, несет уголовную

ответственность за данное преступление в качестве его организатора, подстрекателя либо пособника.

5. В случае недоведения исполнителем преступления до конца по не зависящим от него обстоятельствам остальные соучастники несут уголовную ответственность за приготовление к преступлению или покушение на преступление. За приготовление к преступлению несет уголовную ответственность также лицо, которому по не зависящим от него обстоятельствам не удалось склонить других лиц к совершению преступления.

Перечень вопросов к зачёту

1. Русский национальный язык и его подсистемы.
2. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.
3. Понятие литературной нормы. Признаки литературной нормы.
4. Виды языковых норм.
5. Общая характеристика официально-делового стиля.
6. Общая характеристика публицистического стиля.
7. Общая характеристика разговорного стиля.
8. Общая характеристика разговорного стиля.
9. Аспекты изучения культуры речи
10. Характеристика личности оратора. Характеристика аудитории как социально-психологической общности людей. Взаимодействие оратора и аудитории.
11. Причины помех, нарушающих коммуникацию, и приёмы их устранения.
12. Основные этапы подготовки к публичному выступлению.
13. Основные единицы речевого общения. Эффективность речевой коммуникации.
14. Деловое общение и его виды.
15. Понятие «документ». Классификация документов.
16. Правила оформления документов.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания

Рейтинг-план дисциплины

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа. Устный опрос	5	5	0	25
Рубежный контроль				
1.Тест	1	20	0	20
Модуль 2				
Текущий контроль				
1. Устный опрос	5	5	0	25
2. Контрольная работа	3	5		15
Рубежный контроль				
1. Реферат	3	5	0	15

Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада				3
2. Публикация статей				5
3. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады)				2
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
Посещение лекционных занятий			0	-6
Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
1. Зачет				

Устный опрос

Устный опрос может проводиться в индивидуальной или групповой форме и предполагает предварительную подготовку студентов по планам практических занятий и рекомендуемой литературе. Цели опроса: выявить усвоение программного материала, глубину его понимания и возможность применения теоретических знаний в практике анализа текста, способность осмыслить проблемные моменты изучаемой темы и высказать собственную точку зрения, работать в диалоге; определить степень владения студентом филологически грамотной речью с использованием необходимой терминологии.

Критерии оценки устного опроса (в баллах):

- **20-25 баллов** выставляется студенту, если он дал исчерпывающую информацию, касающуюся й системы современного русского языка, охарактеризовал основные типы единиц с разных точек зрения, описал значение, структуру и состав языковых единиц;

- **19-24 баллов** выставляется студенту, если он ответил на пять вопросов, но представил ответ неполный, без примеров;

- **13-18 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Теоретические вопросы в целом изложены, но с пропуском материала.

- **0-12 баллов** выставляется студенту, если он отказался или не смог ответить на вопросы устного опроса, ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Контрольная работа

Контрольная работа является одним из средств текущего и рубежного контроля в освоении дисциплины «Русский язык и культура речи». Контрольная работа используется для проверки и оценки знаний обучающихся по освоенному материалу, а также умений применять полученные знания для решения поставленных задач.

При подготовке к выполнению заданий рекомендуется: знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспектирование основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме; составление аннотаций к прочитанным литературным источникам.

Контрольная работа проводится в часы аудиторной самостоятельной работы обучающихся. Данный вид оценочного средства осуществляется письменно, в виде ответов на вопросы или анализ текста. Во время проведения контрольной работы оценивается способность обучающихся найти правильный ответ на поставленный вопрос,

умение применять полученные в ходе семинаров знания и умения. Максимальное количество баллов, которые может получить обучающийся за контрольную работу, равно 5 баллам.

Критерии оценки контрольной работы (в баллах):

- **20-25 баллов** выставляется студенту, если он дал полную характеристику вопросу, а также описал его социальные функции в современном мире;
- **19-24 баллов** выставляется студенту, если он дал характеристику пяти языкам с точки зрения генеалогической и типологической классификаций, а также описал его социальные функции в современном мире;
- **13-18 баллов** выставляется студенту, если он допустил несколько существенных ошибок. Заметны пробелы в знании основных понятий.
- **0-12 баллов** выставляется студенту, если он дал характеристику двум, трем языкам с точки зрения генеалогической и типологической классификаций, но допустил ошибку в их характеристиках, а также не обозначил социальные функции в современном мире.

Критерии оценки теста:

Каждый выполненный вопрос – 1 балл.

Итого: 20 баллов

«отлично» – 16-20 б.

«хорошо» – 15-12.

«удовлетворительно» – 11-8.

«неудовлетворительно» – 7 и менее

Реферат

Реферат – краткое обобщенное изложение материала, основных идей и концепций, содержащихся в одном или нескольких источниках, которое требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Работа студентов над рефератами может быть разделена на следующие основные этапы:

1. Внимательное прочтение избранного художественного текста.
2. Составление библиографии: использование от 3 до 5 научных работ.
3. Обращение к соответствующим разделам лекционного курса, учебников, учебных и методических пособий.
4. Изучение научной и критической литературы, рекомендованной к практикуму в целом и к избранной теме.
5. Защита реферата.

Реферату следует предпослать план, отражающий основные положения выступления. План необходим для того, чтобы дисциплинировать мысль выступающего, чтобы его изложение или выступление было логичным и последовательным. При изучении научной литературы студенту следует делать рабочие заметки и выписки, а также конспектировать наиболее важные для данной темы источники. В реферате следует выделить введение, главную часть и заключение. Во введении дается обоснование выбора темы, формулируется основная задача. В главной части на основе анализа текста и изученной критической литературы определяется место анализируемого произведения в

творчестве данного писателя и в литературе рассматриваемого периода, раскрываются художественные особенности данного произведения. Следует сформулировать основную мысль автора, выделить наиболее важные проблемы и уяснить значение данного источника в современном научно-исследовательском контексте. В том случае, когда студент анализирует научный источник, необходимо рассмотреть его содержание, определить смысловую направленность, дать развернутые, подтвержденные соответствующими цитатами, комментарии. Важно, чтобы студент умел квалифицированно высказать свои собственные суждения об анализируемом источнике.

Структура реферата

- 1) титульный лист;
- 2) Оглавление с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата). Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Технические требования к оформлению реферата

К оформлению реферата предъявляются следующие требования:

Реферат выполняется на компьютере в одном экземпляре.

1. Объем – 10-15 страниц печатного текста.
2. Формат – А4, (210 x 297 мм).
3. Ориентация: книжная
4. Шрифт – Times New Roman, кегль 14 в основном тексте, 12 в сносках, интервал полуторный в основном тексте, одинарный в подстрочных ссылках
5. Нумерация страниц арабскими цифрами посередине верхнего или нижнего поля листа.
6. Цвет текста – Авто или Чёрный. Текст печатается с одной стороны листа.
7. Красная строка – 1,25 – 1,5 см.
8. Расстановка переносов – автоматическая.
9. Выравнивание основного текста и ссылок – «по ширине».
10. В тексте используются кавычки «елочки»; не допускается применять кавычки “лапочки”.
11. Титульный лист и страница, на которой расположено СОДЕРЖАНИЕ, не нумеруются, но принимаются за первую и вторую страницу
12. Размер полей: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.
13. «СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ», каждая ГЛАВА, «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И/ИЛИ ЛИТЕРАТУРЫ», «ПРИЛОЖЕНИЯ» начинаются с новой страницы.
14. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.
15. Между названием и последующим текстом делается пропуск строки.
16. Заголовок, состоящий из двух и более строк, печатается через одинарный междустрочный интервал.
17. Заголовок не имеет переносов, то есть на конце строки слово должно быть обязательно полным.

18. При цитировании текста цитата приводится в кавычках, а после нее в квадратных скобках указывается фамилия автора (авторов), год выхода источника в соответствии со списком литературы и номер страницы, на которой в этом источнике помещен цитируемый текст. Если делается ссылка на источник, но цитата из него не приводится, то достаточно в круглых скобках указать фамилию автора (авторов) и год выхода источника в соответствии со списком литературы без приведения номеров страниц. Например:

[Петров, 2006, с. 123-124]

(Иванов, 2006)

(Johnson, 2002)

19. При цитировании текста автора не по первоисточнику, (когда используемая цитата содержится в тексте другого автора), в квадратных скобках приводится фамилия цитируемого автора, а после запятой после слов «цит. по» (цитируется по) указывается фамилия автора, год выхода источника, и страница, на которой размещена употребляемая цитата. Например:

[Смитт, цит. по Иванов, 2010, с. 35]

При этом в списке литературы приводится библиографическая запись только того источника, по которому осуществлялось цитирование, т.е. в данном случае должна быть приведена работа Иванова.

20. Окончательно оформленная работа брошюруется в специальной папке.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

Рейтинговый балл = $k \times$ Максимальный балл,

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,4$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов УУНиТ:

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты, компетенции сформированы.